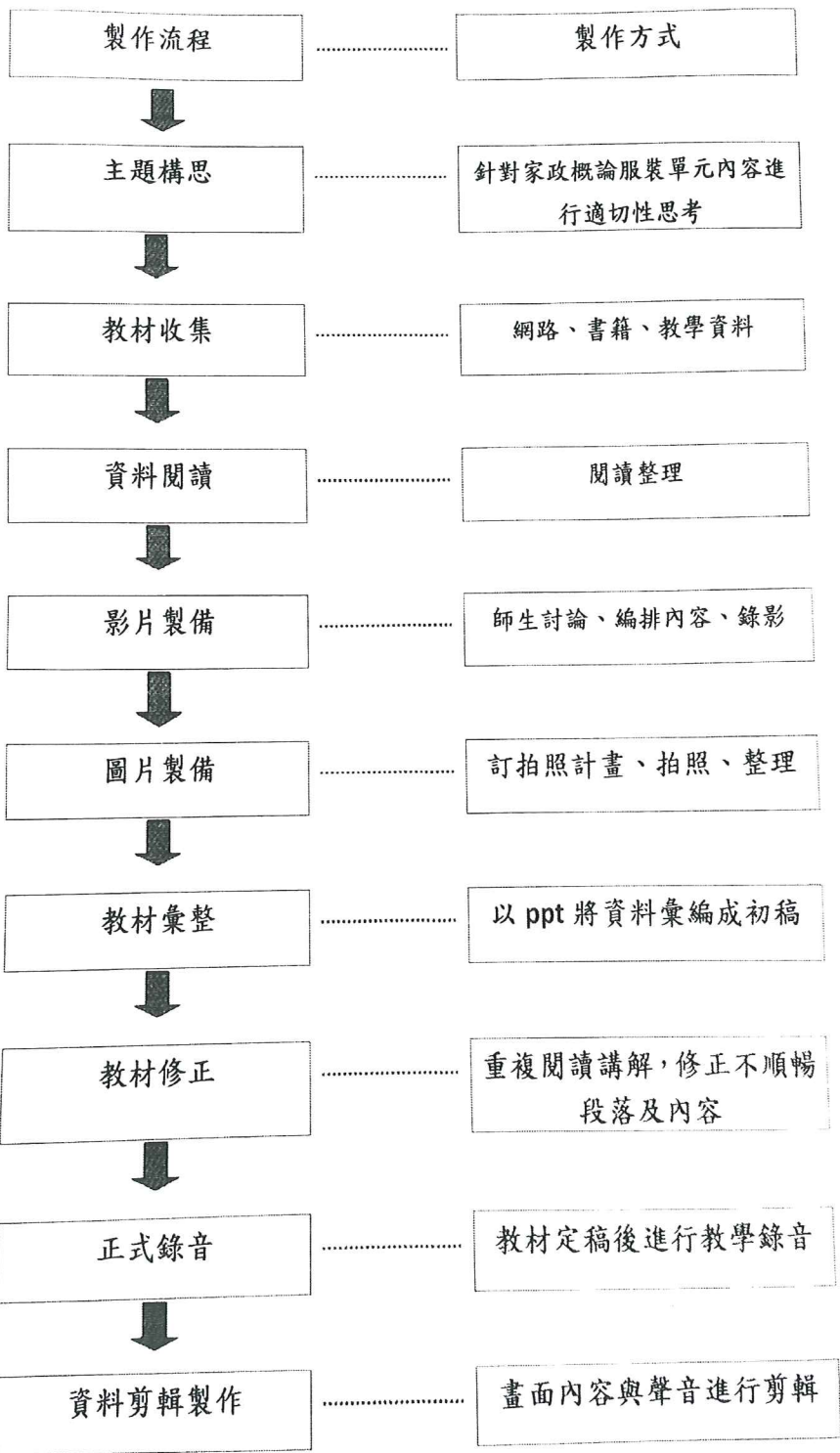


105 年度數位教材製作競賽

數位教材簡介

數位教材名稱	家政概論服裝篇-手工基本縫
數位教材片長	51 分鐘
數位教材檔案格式	<input type="checkbox"/> MP4 <input checked="" type="checkbox"/> WMV <input type="checkbox"/> 其他：
數位教材製作之軟硬體明細	1. power point、power director 2. 電腦、錄音筆、相機、錄影機
教材內容及架構	<p>❖教材內容：</p> <p>1.引起動機 透過學生生活趣事影片，引發學生對手工基本縫之好奇與學習動機。</p> <p>2.手工縫紉材料篇 針對手工縫紉所需用物，例如:剪刀、針、線、粉片...等基本材料與工具進行介紹說明。</p> <p>3.手工縫紉技巧篇 從取線、穿線、起針、止針技法開始，進一步以影片介紹「平針縫」、「虛線縫」、「回針縫」、「半回針縫」、「斜線縫」、「交叉縫」、「毛邊縫」、「藏針縫」、「鈕釦縫法」、「暗釦縫法」、「裙鉤縫法」等技巧。</p> <p>4.手工縫紉練習篇 以 ppt 圖片展示同學手工基本縫練習作品。</p> <p>5.手工縫紉應用篇 以 ppt 圖片呈現基本縫在布藝創作上之應用。</p> <p>❖教材架構：</p> <p>1. 手工基本縫在生活中的意義---狀況劇影片</p> <p>2. 手工縫紉--材料工具篇</p> <p>3. 手縫基本技巧：取線、穿線、起針、止針</p> <p>4. 手工基本縫法(12種)-圖片+操作示範影片 平針縫、虛線縫、回針縫、半回針縫、斜線縫、交叉縫 毛邊縫、藏針縫、鈕釦縫法、暗釦縫法、裙鉤縫法</p> <p>5. 手工基本縫應用範例-照片說明</p>

<p>教學設計</p>	<p>1.教學對象：五專幼保科一年級學生</p> <p>2.教學目標：</p> <p>(1)認識手工基本縫法。</p> <p>(2)熟練常見 10 種手工縫法。</p> <p>(3)運用手工縫技法進行創作</p> <p>3.教材內容是否有重點提示及事例：</p> <p>(1)針對課程內容之 ppt 設計，重點部分皆以紅色字體加以提醒</p> <p>(2)手工縫紉材料工具篇、手縫基本技巧篇、手工基本縫法(12 種)及手工基本縫練習與應用，皆有圖片、照片與影片加以作為具體事例。</p> <p>4.是否能利用情境、案例、圖片、活動…引導學習者吸收該教材知識？</p> <p>(1)以生活中同學可能遭遇之「褲子破了」、「鈕扣掉了」等 5 種狀況劇說明手工基本縫在生活之意義與學習之必要性。</p> <p>(2)將 12 種常見之手工縫紉技法先透過文字及圖片分解說明，再利用實際操作之影片進行技法解說</p> <p>(3)手工縫所需之材料、工具及手工縫之應用，每一部分之內容皆有圖片加以輔助，有利學生之理解吸收。</p> <p>5.是否有適當地練習或評量設計？(是否有測驗題及題數至少 10 題以上)</p> <p>有設計實務操作評量部分，每位學生須利用 10 種手工基本縫技法在 A4 大小之不織布進行實作，作為評量依據。</p> <p>6.是否提供該教材問題諮詢的管道？</p> <p>同學可利用 e-learning 討論區進行提問，課堂上議會實際觀看操作影片，老師可以現場直接交流互動，另外配合課程採小組活動方式實施，所以利用拼圖法之合作學習方式進行，每個小組皆有各種技法之專家同學可以進行諮詢交流。</p>
<p>媒體設計與運用</p>	<p>❖手工縫紉課程以往多由教師直接現場示範指導，但 40-50 人的大團體確實不易，故透過數位教材，可置放於 e-learning 數位平台，同學可於課前先行上網瀏覽自學、也可於課後針對不會之手工縫技巧進行補救與複習，課堂中老師亦可用影片播放再進行小團體教學之方式，以提升學習效果。</p> <p>❖有關教材規劃、設計與運用方式說明如下：</p>



教師簽名

鄧碧色
105年 6月22日

單位主管
簽章

馮綠曼
105年 6月22日